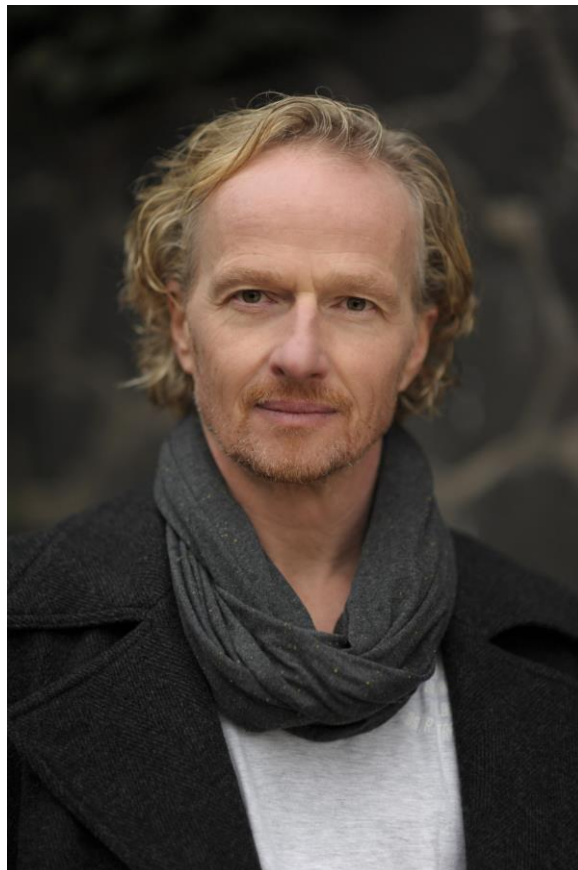


Rocco Hauff

Spielalter	: 45 (Spielalter 40 - 50)
Größe	: 1,89 m
Figur	: schlank
Haarfarbe	: dunkelblond
Augen	: graugrün
Konfektion	: 102
Nationalität	: deutsch
Sprachen	: Englisch, Russisch (Schulkenntnisse)
Heimatdialekt	: Berlinerisch
Sonst. Dialekt	: Norddeutsch; Sächsisch; Bayrisch, Russisch
Sportarten	: Reiten (englisch und amerik. Stil) : Stuntfighting : Windsurf-, Segel- und Cat - Lehrer : Tauchen **, Kiten, Tennis,
Instrumente	: Gitarre, Klavier
Gesang	: Barriton
Tanz	: professionelle Tanzausbildung : Jazztanz
Führerschein	: Klasse A, B, C, CE : Motorbootführerschein Binnen und See : Segelschein Binnen und See



Wohnmöglichkeit : flexibel (Wohnmobil), Berlin, Bonn, Koblenz, Rostock, Dresden

Ausbildung

1980 – 1983	Ausbildung zum Schiffsbetriebsschlosser
1985 – 1988	Studium an der Palucca – Schule Dresden Fachhochschule für künstlerischen Tanz
1990 – 1995	Schauspielunterricht bei Jo Fabian (Schauspieler, Regisseur Berlin)
1996 – 1998	Schauspielunterricht, Szenenstudium bei Hans Falär (Schauspieler, Regisseur in Frankfurt am Main, Leiter des Tanztheater Heidelberg)
2001 – 2003	Sprecherziehung bei Frau Bismarck von der Ernst Busch, sowie Szenenstudium bei Alejandro Quintana, Christoph Schroth und Peter Schroth.
2002	Staatlich anerkannte Prüfung bei der ZBF zum Schauspieler
2005	Gesangsausbildung bei C. Fischer (Opernsängerin am Staatstheater Cottbus)

Engagements

1988 – 1989	Landestheater Halle/Saale
1989 – 1995	Staatstheater Cottbus
1995 – 2000	Theater der Stadt Heidelberg
2000 – 2003	Staatstheater Cottbus
2004 – 2005	Kleine Komödie Cottbus
2006 – 2016	Städtische Bühne Lahnstein und Landestheater Rheinland-Pfalz
Seit 2009	Müritz-Saga Waren / Müritz

Film und Fernsehen

1993	Kinowerbespott	Regie: Christian Werner	Kino
1997	Das Haus der Gesichter	Regie: Birger Bustorff	SWR
2006	Kinowerbespott	Regie: Frank Otto Albrecht	LTV

Agentur:	ZAV – Berlin	Tel. 030 55 55 99 68
Privat:	Handy	0177 22 97 90 2
	E-Mail	rocco.hauff@gmx.de
	Homepage	www.rocco-hauff.de

Schauspiel - RollenauswahlStädtische Bühne Lahnstein - Koblenz

Lenek	„Zarah Leander, Nach mir... süchtig“	Regie: M. Wedekind	2016
Art	„Frankie Boy“	Regie: F. Hahn	2016
Wolf v. Warentin	„Das Vermächtnis“ Müritzsaga 2016	Regie: Nils Düwell	2016
Pierre Sancier	„Anderthalb Stunden zu spät“	Regie: S. Rumphorst	2016
Zwerg	„Schneewittchen“	Regie: F. Hahn	2015
Simon Stride	„Jekyll and Hyde“	Regie: F. Hahn	2015
Josef Garcin	„Geschlossene Gesellschaft“	Regie: I. Langmajer	2015
Teterow, Pastor Jakob	„Schatten der Vergangenheit“ M.Saga 15	Regie: Nils Düwell	2015
Pierre Garaud	„Der Vorname“	Regie: F. Hahn	2015
Vater	„Aschenputtel“	Regie: F. Hahn	2014
Aramis	„Drei Musketiere“	Regie: F. Hahn	2014
Graf v. Teterow, Pastor	„Um Leib und Leben“ Müritzsaga 2014	Regie: Nils Düwell	2014
Kutte Kaminski	„Jogurt für Zwei“	Regie: Hardy Halama	2014
Rocco Matichecchia	„Kleine Engel“	Regie: R. Schrott	2013
Blechmann	„Zauberer von Oz“	Regie: F. Hahn	2013
Kalle	„Über sieben Brücken“	Regie: F. Hahn	2013
Herr Blöhman u.a.	„Loriots gesammelte Werke“	Regie: P. Hachtel	2013
Ganove	„Kiss me Kate“	Regie: F. Hahn	2013
Luigi	„Wochenend und Sonnenschein“	Regie: K.-D. Köhler	2013
Nikolai, Udo, Hotte	„Alexandra, solange ein Mensch ...“	Regie: Hardy Halama	2013
Prof. Tibatong	„Urmel aus dem Eis“	Regie: K.-D. Köhler	2012

Müritz-Saga 2012

Landesfürst v. Granzow	„Ein Herz und eine Klinge“	Regie: Nils Düwell	2012
------------------------	----------------------------	--------------------	------

Städtische Bühne Lahnstein - Koblenz

Regisseur	„Elvis-you are always ...“	Regie: Friedhelm Hahn	2012
Franz	„Anton das Mäusemusical“	Regie: P. Hachtel	2011

Müritz-Saga 2011

Landesfürst v. Granzow	„Wolf von Warentin“	Regie: Nils Düwell	2011
------------------------	---------------------	--------------------	------

Städtische Bühne Lahnstein - Koblenz

Robert	„Boing Boing“	Regie: K.-D. Köhler	2011
Rockar	„Banks auf Abwegen“	Regie: P. Hachtel	2010
PK Wanzenreich	„Till Eulenspiegel“	Regie: K.-D. Köhler	2010

Müritz-Saga 2010

Zacharias v. Warentin	„Die Maske fällt“	Regie: Nils Düwell	2010
-----------------------	-------------------	--------------------	------

Landesbühne Rheinland-Pfalz

Erzengel Michael	„Brandner Kasper“	Regie: M. Molitorisz	2010
------------------	-------------------	----------------------	------

Städtische Bühnen Lahnstein - Koblenz

Raulo das Biest	„Die Schöne und das Biest“	Regie: K.-D. Köhler	2009
Showmaster	„Bar zum schiefen Hans“	Regie: Rocco Hauff	2009

Müritz-Saga 2009

Zacharias v. Warentin	„Teufel Pest und fromme Worte“	Regie: Nils Düwell	2009
-----------------------	--------------------------------	--------------------	------

Städtische Bühnen Lahnstein - Koblenz

Schiedsrichter	„Highbury Dreams“	Regie: K.-D. Köhler	2009
Vogelkopp	„Der Vogelkopp“	Regie: F. Hahn	2008
Serge	„Kunst“	Regie: K.-D. Köhler	2008
Peter Endres	„Schuld daran ist nur der Bossanova“	Regie: Rocco Hauff	2008
Doktor Bartholo	„Der tollste Tag oder ...“	Regie: K.-D. Köhler	2008
Michael Minetti	„Sechs Tanzstunden in sechs Wochen“	Regie: K.-D. Köhler	2008
Francois Pignon	„Dinner für Spinner“	Regie: M. Molitorisz	2008
Flitsch	„Der Lebkuchenmann“	Regie: Rocco Hauff	2007
Michael Simon	„Messdiener“	Regie: S. Krause	2007

Herzog Friedrich	"Wie es euch gefällt"	Regie: F. Hahn	2007
Klemme	„Kerle, Kerle“	Regie: M. Molitorisz	2007
Bassinet	„Der Damenschneider“	Regie: Doris Dendes	2006
Roman Cycowski	„Achtung! Selten! Comedian Harmonists“	Regie: Rocco Hauff	2006
Doctor Marcus	„Ladykiller“	Regie: Ulrike Krapp	2006

Kleine Komödie Cottbus

Frank Alsi	„Elling“	Regie: Martin Eitner	2005
Klemme	„Kerle, Kerle“	Regie: G. Printschitsch	2005
Jerry	„Ein Pfund abheben“	Regie: R. Götze	2005
Daniel Hallibut	„Gutenachtgeschichte“	Regie: R. Götze	2005
Bettler; dünner Vetter	„Jedermann“	Regie: G. Printschitsch	2005
Giles Ralston	„Die Mausefalle“	Regie: G. Printschitsch	2004

Staatstheater Cottbus 2000 – 2003

Prill	„Weiberkomödie“ <i>Heiner Müller</i>	Regie: Peter Schroth
Mario	„Liebesmüh“ <i>Gerd Fuchs</i>	Regie: Rudolf Koloc

Feldweibel; Soldat;

Der mit der Binde **„Mutter Courage“** *Bertolt Brecht* Regie: Alejandro Quintana

Frührentner;

Baron; Polizist **„Irre von Challiot“** *Jean Giraudoux* Regie: Christoph Schroth

Don Louis **Don Juan** *J. – B. Molière* Regie: Alejandro Quintana

Rechtsradikaler **„Nathan der Weise“** *G. E. Lessing* Regie: Christoph Schroth

Polizist **„Komm auf das Schiff“** *Giesela Kahl* Regie: Rainer Flath

Ein Mann **„Leben ist lebensgefährlich“** *Erich Kästner* Regie: Michael Meister

DJ Wymaró **„Crash Kids“** *Marcus Romer* Regie: Harald Vallgarda

Theater der Stadt Heidelberg 1995 – 2000

Der Irre	„Lorca“ <i>Hans Fallär</i>	Regie: Hans Falár
Der Diener	„Lulu“ <i>Frank Wedekind</i>	Regie: Hans Falár
Lenny	„Stoned“ <i>Hans Fallär</i>	Regie: Hans Falár
Professor	„Fliegenpapier“ <i>Robert Musil</i>	Regie: M. Heinemann
Der Lesende	„Hellhörig“ <i>Robert Musil</i>	Regie: M. Heinemann

Staatstheater Cottbus 1990 – 1995

Spieler No 2	„To play or not to play“ <i>Jo Fabian</i>	Regie: Jo Fabian
Gott	„Getto“ <i>Jobul</i>	Regie: Hendrik Baranovski

Tanztheater (Auswahl aus 12 Jahren)

1989 - 1995 am Staatstheater Cottbus

Birdy Vogelmensch	„What a wonderful world“	Inszenierung: Birgit Scherzer
Entertainer	„Kindheit“	Inszenierung: Elvira Schurig
Boxer	„Feindbilder“	Inszenierung: Elvira Schurig
Siegfried	„Happy Schwanensee day“	Inszenierung: Irina Pauls
Mann	„I love germany“	Inszenierung: Rocco Hauff
Stanley	„Frauen“	Inszenierung: Rocco Hauff

1995 – 2000 am Theater der Stadt Heidelberg

Kafka	„Der Leser die Bucklige ...“	Inszenierung: Liz King
Jean	„Fräulein Julie“	Inszenierung: Hans Falár
Demetrius	„Ein Sommernachtstraum“	Inszenierung: Hans Falár
Mann	„Orgie“	Inszenierung: Hans Falár
Werner	„Experience No I“	Inszenierung: Rocco Hauff

<u>Drosselmeier</u>	<u>„Der Nussknacker“</u>	<u>Inszenierung: R. J. Lange</u>
<u>Talbot</u>	<u>„Maria Stuart“</u>	<u>Inszenierung: Corinna D´Angelo</u>
<u>Er</u>	<u>„Das Lied von der Erde“</u>	<u>Inszenierung: Gerlinde Dill</u>

u.a.

Bühnenbilder zu

<u>„I love germany“</u>	<u>(1994 Staatstheater Cottbus)</u>
<u>„Frauen“</u>	<u>(1995 Staatstheater Cottbus)</u>
<u>„Hair“</u>	<u>(2007 Johannesgymnasium Koblenz)</u>

Sowie 20 der oben genannten im Theater Lahnstein/Koblenz aufgeführten Stücke von 2006 bis 2013

Agentur:	ZAV – Berlin	Tel. 030 55 55 99 68
Privat:	Handy	0177 22 97 90 2
	E-Mail	rocco.hauff@gmx.de
	Homepage	www.rocco-hauff.de